



Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Bahtin, Mihail Mihajlović.	Parola propria e parola altrui nella sintassi dell'enunciazione	Lecce : Pensa MultiMedia, 2011.	u-401 BAH
Centrale		Viewpoint in language : a multimodal perspective	Cambridge : Cambridge university press, 2015.	u-401.4 VIE
Centrale	Lopez Alonso, Covadonga.	Análisis del discurso	Madrid : Sintesis, [2014?].	u-401.41 COV
Centrale	Ronald, Carter.	Language and creativity : the art of common talk	London ; New York, N.Y. : Routledge, 2016.	u-401.41 CAR
Centrale		El discurso de instituciones, empresas y viajeros : del texto al turismo y del turismo al texto	Frankfurt am Main [etc.] : Lang, 2015.	u-401.41 DIS (06)
Centrale	Grujicic-Alatriste, Lubie.	Linking discourse studies to professional practice	Bristol [etc.] : Multilingual matters, 2015.	u-401.41 GRU
Ebook	Fauconnier, Gilles.	Mappings in thought and language	New York, N.Y. : Cambridge university press, 1997.	u-Ebook 00692
Ebook		Language and conceptualization	Cambridge : Cambridge university press, 1999.	u-Ebook 00693
Centrale	Kämmerer, Carmen.	Codeswitching in Predigten des 15. Jahrhunderts : Mittellatein-Frühneuhochdeutsch, Mittellatein- Altitalienisch/Altspanisch	Berlin : Logos, 2006.	u-404.209 KAM
Centrale		Languaging experiences : learning and teaching revisited	Newcastle upon Tyne : Cambridge scholars publishing, 2014.	u-407 LAN
Centrale	Slapek, Daniel.	Lessicografia computazionale e traduzione automatica : costruire un dizionario-macchina	Firenze : Cesati, 2016.	u-410.285 SLA
Centrale	Turner, James.	Philology : the forgotten origins of the modern humanities	Princeton, N.J. ; Oxford : Princeton university press, 2014.	u-410.9 TUR
Centrale	Bennett, William G.	The phonology of consonants : harmony, dissimilation and correspondence	Cambridge : Cambridge university press, 2015.	u-414 BEN



Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale		Discourse-oriented syntax	Amsterdam ; Philadelphia, Pa. : Benjamins, c2015.	u-415 DIS
Centrale		La grammatica e l'errore : le lingue naturali tra regole, loro violazioni ed eccezioni	Bologna : Bononia university press, 2015.	u-415 GRA
Centrale		Remnant movement	Boston, Mass. ; Berlin : De Gruyter Mouton, c2015.	u-415 REM
Centrale	Becker, Misha Karen.	The acquisition of syntactic structure : animacy and thematic alignment	Cambridge : Cambridge university press, 2015.	u-415 BEC
Centrale	Baker, Mark C.	Case : its principles and its parameters	Cambridge : Cambridge university press, 2015.	u-415.5 BAK
Centrale		Historische Lexikographie zwischen Tradition und Innovation	Berlin, Boston, Mass. : Gruyter, Walter de, & Co., 2016.	u-417.7 HISTO
Centrale		Usage-based perspectives on second language learning	Berlin ; Boston, Mass. : De Gruyter Mouton, c2015.	u-418.007 USA
Centrale	Lathey, Gillian.	Translating children's literature	London ; New York, N.Y. : Routledge, 2015.	u-418.02 LAT
Centrale	Szpyra, Jolanta.	Pronunciation in EFL instruction : a research-based approach	Bristol [etc.] : Multilingual matters, 2014.	u-421.52 SZP
Centrale	Don, Jan.	Morphological theory and the morphology of English	Edinburgh : Edinburgh university press, c2014.	u-425.9 DON
Centrale		Standarddeutsch im 21. Jahrhundert : theoretische und empirische Ansätze mit einem Fokus auf Österreich	[Wien] : Vienna University Press, 2015.	u-430.09 STA
Centrale		Deutsch kontrastiv aus italienischer Sicht : Phraseologie, Temporalität und Pragmatik	München : Lincom, 2015.	u-435 DEU (04)
Centrale	Haugen, Odd Einar.	Norröne Grammatik im Überblick : Altisländisch und Altnorwegisch	Hamburg : Buske, c2013.	u-439.65 HAU
Centrale	Loporcaro, Michele.	Vowel length from latin to romance	Oxford : Oxford university press, 2015.	u-440.045 LOP

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale		La lingua italiana dal Risorgimento a oggi : unità nazionale e storia linguistica = Das Italienische nach 1861 : nationale Einigung und italienische Sprachgeschichte	Frankfurt am Main [etc.] : Lang, 2014.	u-450.9 LIN (05)
Centrale	ASLI Scuola.	Grammatica e testualità : metodologia ed esperienze didattiche a confronto : atti del I convegno-seminario dell'ASLI Scuola : (Roma, Università Roma Tre, 25-26 febbraio 2015)	Firenze : Cesati, 2016.	u-455.071 ASL
Centrale	Robustelli, Cecilia.	Causativi in italiano antico e moderno	[Modena] : Il fiorino, 2000.	u-455.6 ROB
Centrale	Neuber, Anja.	Perspektiven des Friaulischen : eine soziolinguistische Untersuchung am Beispiel junger Erwachsener	Frankfurt am Main [etc.] : Lang, 2015.	u-459.92 NEU
Centrale	Hertzenberg, Mari Johanne Bordal.	Third person reference in late Latin : demonstratives, definite articles and personal pronouns in fourth century Latin	Berlin ; Boston, Mass. : De Gruyter Mouton, 2015.	u-475.5 HER
Centrale	Pezzini, Giuseppe.	Terence and the verb "to be" in latin	Oxford : Oxford university press, 2015.	u-475.6 PEZ
Centrale	Marcellino, Giuseppe.	Il latino e il volgare nell'antica Roma : Biondo Flavio, Leonardo Bruni e la disputa umanistica sulla lingua degli antichi romani	[Pisa] : Edizioni della Normale, 2015.	u-477 MAR
Centrale		Corpus Inscriptionum Iudaeae/Palaestinae : a multi-lingual corpus of the inscriptions from Alexander to Muhammad	Berlin, Boston, Mass. : Gruyter, Walter de, & Co., c2014.	u-492.4 COR (III)
Centrale	Brodersen, Kai.	Classics outside classics	Heidelberg : Verlag Antike, 2015.	u-801 BRO
Centrale	Manno, Daniela.	L'autorialità dialogica : 'formazione' e 'insegnamento' in Bachtin	Lecce ; Rovato : Pensa MultiMedia, 2016.	u-801.95 MANN



Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Felski, Rita.	The limits of critique	Chicago, Ill. ; London : University of Chicago press, 2015.	u-801.95 FELS
Centrale	Moretti, Franco, 1950- .	Graphs, maps, trees : abstract models for a literary history	London ; New York, N.Y. : Verso, 2005.	u-801.95 MOR (02)
Centrale	Moretti, Franco, 1950- .	Distant reading	London ; New York, N.Y. : Verso, 2013.	u-801.95 MOR
Centrale	Serra, Renato.	Lettere dal fronte	Roma : Elliot, 2015.	u-801.95 SER (04)
Centrale		Manuel de la philologie de l'édition	Berlin, Boston, Mass. : Gruyter, Walter de, & Co., 2015.	u-801.959 MAN
Centrale		Testi brevi : teoria e pratica della testualità nell'era multimediale	Frankfurt am Main [etc.] : Lang, 2011.	u-808.027 TES
Centrale	Ede, Lisa .	The academic writer : a brief guide	Boston ; New York, N.Y. : Bedford/St. Martin's, c2017.	u-808.042 EDE
Centrale	De Filippis, Renato.	Loguax pagina : la retorica nell'Occidente tardo-antico e alto-medievale	Roma : Città Nuova, 2013.	u-808.047 DEF
Centrale		Letter writing and language change	Cambridge : Cambridge university press, 2014.	u-808.6 LET (02)
Centrale	Fink, Guido.	Nel segno di Proteo : da Shakespeare a Bassani	Rimini : Guaraldi, 2015.	u-809 FIN
Centrale		L'Europa vista da Istanbul : Mimesis (1946) e la ricostruzione intellettuale di Erich Auerbach	Roma : Sossella, 2014.	u-809 EURO
Centrale		La tragédie et son modèle à l'époque de la Renaissance entre France, Italie et Espagne	Torino : Rosenberg & Sellier, 2015.	u-809.2 TRA
Centrale	Lewis, David, 1947-.	Reading contemporary picturebooks : picturing text	London ; New York, N.Y. : Routledge, 2001.	u-809.892 LEW
Centrale		The Arthur of the Iberians : the Arthurian legends in the Spanish and Portuguese worlds	Cardiff : University of Wales press, 2015.	u-809.933 ART (02)
Centrale		Modi di ridere : forme spiritose e umoristiche della narrazione	Pisa : Pacini, 2015.	u-809.933 MODI

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale		La scena erotica nel romanzo	Pisa : Pacini, 2016.	u-809.933 SCE
Centrale		Encyclopedia of Holocaust literature	Westport, Conn. ; London : Oryx press, 2002.	u-809.933 ENC
Centrale		The inside of a shell : Alice Munro's Dance of the happy shades	Newcastle upon Tyne : Cambridge scholars publishing, 2015.	u-813.54 INS
Centrale	Leonard, Elmore.	Four later novels	New York, N.Y. : Library of America, 2016.	u-813.54 LEO (02)
Centrale	Youngs, Tim.	The Cambridge introduction to travel writing	Cambridge : Cambridge university press, 2015.	u-820.932 YOU
Centrale	Yeager, Stephen M.	From lawmen to plowmen : Anglo-Saxon legal tradition and the School of Langland	Toronto [etc.] : University of Toronto press, c2014.	u-821.109 YEA
Centrale		Libertad frente a tiranía : poesía inglesa de la Guerra de la Independencia (1808-1814) : antología bilingüe	Barcelona : Espasa, c2013.	u-821.708 LIB
Centrale		The Cambridge companion to the poetry of the first world war	New York, N.Y. : Cambridge university press, 2013.	u-821.912 COM
Centrale		Staging salvation : six medieval plays in modern English	Tempe, Ariz. : Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, 2014.	u-822.051 STA
Centrale	Haggerty, George E.	Gothic fiction/Gothic form	University Park, Pa. ; London : Pennsylvania state university press, c1989.	u-823.087 HAG
Centrale	Collins, Wilkie.	Jezebel's daughter	Oxford : Oxford university press, 2016.	u-823.8 COL (09)
Centrale	Lockett, Leslie.	Anglo-Saxon psychologies in the vernacular and latin traditions	Toronto [etc.] : University of Toronto press, c2011.	u-829.09 LOC
Centrale	Mize, Britt.	Traditional subjectivities : the Old English poetics of mentality	Toronto [etc.] : University of Toronto press, c2013.	u-829.1 MIZ

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale		Klaeber's Beowulf and the fight at Finnsburg	Toronto [etc.] : University of Toronto press, 2008.	u-829.3 KLA
Centrale		Die Bibel in der deutschsprachigen Literatur des 20. Jahrhunderts	Mainz : Matthias-Grünwald, 2000.	u-830.938 BIB (I)-(II)
Centrale	Enzensberger, Hans Magnus.	Gedichte : 1950 - 2015	Berlin : Suhrkamp, 2014.	u-831.914 ENZ (12)
Centrale	Enzensberger, Hans Magnus.	Herrn Zetts Betrachtungen oder Brosamen, die er fallen liess, aufgelesen von seinen Zuhörern	Berlin : Suhrkamp, 2014.	u-833.914 ENZ (04)
Centrale	Enzensberger, Hans Magnus.	Tumult	Berlin : Suhrkamp, 2015.	u-833.914 ENZ (03)
Centrale	Parmentier, Bérengère.	Le siècle des moralistes : de Montaigne à la Bruyère	Paris : Éditions du Seuil, 2000.	u-840 PAR
Centrale	Michel, Alain.	La littérature française et la connaissance de Dieu (1800-2000)	Genève : Ad solem, 2008.	u-840.938 MIC (I)-(III)
Centrale	Däumer, Matthias.	Stimme im Raum und Bühne im Kopf : über das performative Potenzial der höfischen Artusromane	Bielefeld : Transcript, 2014.	u-841.109 DAU
Centrale	Brunel, Pierre.	Rimbaud	Paris : Librairie générale française, 2002.	u-841.8 RIM (14)
Centrale		Da Dante al Novecento : in onore di Alfredo Cottignoli	Bologna : Pàtron, 2014.	u-850.9 DAD
Centrale	Olivieri, Achille.	L'immaginario nella cultura del Cinquecento : ritratto di una società in trasformazione	Padova : CLEUP, 2016.	u-850.9 OLI
Centrale	Croce, Franco.	Il barocco di Franco Croce : tra saggi e recensioni	Firenze : Le lettere, 2014.	u-850.9 CROC
Centrale	Contini, Gianfranco, 1912-1990.	Come per una congiura : corrispondenza tra Gianfranco Contini e Sandro Sinigaglia (1944-1989)	Firenze : Fondazione Ezio Franceschini, 2015.	u-850.9 CON (05)
Centrale	Rossi, Mario, docente universitario.	Il nome proprio delle cose : oggetti narranti in opere di scrittrici postcoloniali italiane	Frankfurt am Main : Lang, 2015.	u-850.992 ROS

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Maglio, Gianfranco.	Ordine e giustizia in Dante : il percorso filosofico e teologico	[Padova] : CEDAM, 2015.	u-851.1 MAG
Centrale		Lectura Dantis Bononiensis	Bologna : Bononia university press, 2011-2015.	u-851.1 LEC (04) (III)
Centrale		Lessico critico petrarchesco	Roma : Carocci, 2016.	u-851.1 LES
Centrale	Baldelli, Ignazio.	Studi danteschi	Spoleto (PG) : Fondazione Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 2015.	u-851.1 BALDE (02)
Centrale		Petrarca lettore : pratiche e rappresentazioni della lettura nelle opere dell'umanista	Firenze : Cesati, 2016.	u-851.1 PET (46)
Centrale	Boccaccio, Giovanni.	Teseida delle nozze d'Emilia	Firenze : Sismel Edizioni del Galluzzo, 2015.	u-851.1 BOC (11)
Centrale		Dante Alighieri : Texte zur literarischen Rezeption im deutschsprachigen Raum	Würzburg : Königshausen und Neumann, c2016.	u-851.1 DAN (08)
Centrale	Battistini, Andrea.	La retorica della salvezza : studi danteschi	Bologna : Il mulino, 2015.	u-851.1 BATT
Centrale	Rico, Francisco.	I venerdì del Petrarca ; seguito da, "Profilo biografico del Petrarca"	Milano : Adelphi, 2016.	u-851.1 RIC
Centrale	Durante, Matteo.	Pascoli insofferente interprete di Dante	Messina : Centro interdipartimentale di studi umanistici, c2014.	u-851.109 DUR
Centrale	Coluccia, Rosario.	Storia, lingua e filologia della poesia antica : Scuola siciliana, Dante e altro : bibliografia degli scritti a cura degli allievi	Firenze : Cesati, 2016.	u-851.109 COLU
Centrale	Corsalini, Giulia.	"La notte consumata indarno" : Leopardi e i traduttori dell'Eneide	Macerata : EUM, 2014 (stampa 2016)	u-851.7 COR
Centrale	Urraro, Raffaele.	"Questa maledetta vita" : il "romanzo autobiografico" di Giacomo Leopardi	Firenze : Olschki, 2015.	u-851.7 URR
Centrale	Colombo, Davide, 1973- .	Foscolo e i commentatori danteschi	Milano : Ledizioni, 2015.	u-851.7 COL



Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Gionta, Daniela.	Pascoli e l'antiquaria : carteggio con Felice Barnabei (1859-1912)	Messina : Centro interdipartimentale di studi umanistici, c2014.	u-851.912 GION
Centrale	Pascoli, Giovanni.	Myricae	Bologna : Pàtron, 2016.	u-851.912 PAS (31)
Centrale	Venturi, Francesco.	Genesi e storia della "trilogia" di Andrea Zanzotto	Pisa : ETS, 2016.	u-851.914 VEN
Centrale	Varnai, Massimiliano.	Il catalogo è questo : guida ragionata alle opere prime di poesia pubblicate negli anni Settanta e Ottanta	Milano : Unicopli, 2016.	u-851.914 VAR
Centrale	Naldini, Nico.	Piccolo romanzo magrebino	Milano : Guanda, 2016.	u-851.914 NAL
Centrale	Cecchetto, Annamaria.	La parola ritrovata : cammini di ricerca poetica nell'opera di Mario Luzi e di Vittorio Sereni	Roma : Fondazione Mario Luzi, 2016.	u-851.914 CECC
Centrale	Orelli, Giorgio.	Tutte le poesie	Milano : Mondadori, 2015.	u-851.914 ORE (03)
Centrale	Condello, Federico.	I filologi e gli angeli : è di Eugenio Montale il Diario postumo?	Bologna : Bononia university press, 2014.	u-851.914 COND
Centrale	Aretino, Pietro.	Teatro comico	[Parma] : Guanda, 2014.	u-852.3 ARE (08)
Centrale	Boggione, Valter.	Le parole amoroze : Mandragola, Clizia, Morgante	Venezia : Marsilio, 2016.	u-852.309 BOG
Centrale		L'idioma gentile : lingua e società nel giornalismo e nella narrativa di Edmondo De Amicis	Pavia : Edizioni Santa Caterina, c2012.	u-853.8 IDI
Centrale	Panzini, Alfredo.	lo cerco moglie!	Roma : Elliot, 2015.	u-853.912 PAN
Centrale	Carbone, Annalisa.	Dipingere e scrivere per me sono la stessa cosa : Dino Buzzati tra parola e immagine	Soveria Mannelli (CZ) : Rubbettino, 2016.	u-853.914 CARB
Centrale	La Guardia, Gaetano Antonio.	Libero Bigiaretti e il Sindacato Nazionale Scrittori	Fano (PU) : Metauro, 2016.	u-853.914 LAGU
Centrale		Scrivere lettere nel Cinquecento : corrispondenze in prosa e in versi	Roma : Edizioni di storia e letteratura, 2016.	u-856.4 SCR



Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Leopardi, Monaldo.	Monaldo e Pulcinella : dialoghi sui rischi della libertà	Verona : Fede & cultura, 2016.	u-858.7 LEOP
Centrale	Barnard, Mary E.	Objects of culture in the literature of imperial Spain	Toronto [etc.] : University of Toronto press, c2013.	u-860.935 OBJ
Centrale		The Cambridge history of Latin American women's literature	New York, N.Y. : Cambridge university press, 2016.	u-860.992 CAM
Centrale	Melero, Pilar.	Mythological constructs of Mexican femininity	New York, N.Y. : Palgrave Macmillan, 2015.	u-860.997 MEL
Centrale	Cervantes Saavedra, Miguel de.	Don Chisciotte della Mancia	Modena : Mucchi, 2015.	u-863.3 CER (25) (I)-(II)
Centrale	Associazione italiana di studi portoghesi e brasiliani.	Italia, Portogallo, Brasile: un incontro di storia, lingua e letteratura attraverso i secoli : atti del 1. convegno dell' AISPEB - Roma, 24 e 25 maggio 2012	Roma : Nuova cultura, 2014.	u-869.09 ASS
Centrale		Il Settecento e l'Ottocento in Portogallo	Roma : UniversItalia, 2014.	u-869.09 LAN
Centrale		Il Novecento in Portogallo	Roma : UniversItalia, 2014.	u-869.09 LAN (02)
Centrale	Moura, Vasco Graça.	Retratos de Cañoes	Lisboa : Guerra & Paz, 2014.	u-869.12 MOU
Centrale	Pitta, Eduardo.	Aula de poesia	Lisboa : Quetzal, c2010.	u-869.14 PIT
Centrale	Reis, Carlos.	Eça de Queirós	Lisboa : Ediçoes 70, 2009.	u-869.33 REI
Centrale	Laconi, Sonia.	Dal vir bonus atque strenuus al vir fortis sapiensque : Virtus e Sapientia tra tradizione e innovazione	Dolianova (CA) : Grafica del Parteolla, 2014.	u-870.935 LAC
Centrale	Lucretius Carus, Titus.	De rerum natura : editio princeps (1472-73)	Bologna : Bononia university press, 2016.	u-871.01 LUC (06)
Centrale	Larmour, David Henry James.	The arena of satire : Juvenal's search for Rome	Norman, Okla. : University of Oklahoma press, 2016.	u-871.01 LAR
Centrale		Wordplay and powerplay in Latin poetry	Berlin, Boston, Mass. : Gruyter, Walter de, & Co., 2016.	u-871.01 WOR



Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Conte, Gian Biagio.	Critical notes on Virgil : editing the Teubner text of the "Georgics" and the "Aeneid"	Berlin, Boston, Mass. : Gruyter, Walter de, & Co., 2016.	u-871.01 CON
Centrale	Kayachev, Boris.	Allusion and allegory : studies in the Ciris	Berlin, Boston, Mass. : Gruyter, Walter de, & Co., 2016.	u-871.01 KAY
Centrale		Parure monumentale et paysage dans la poésie épigraphique de l'Afrique romaine : recueil de Carmina Latina epigraphica	Bordeaux : Ausonius, 2016.	u-871.01 PAR
Centrale		Stichus : (Sarsina, 27 settembre 2014)	Urbino : QuattroVenti, 2015.	u-872.01 PLA (30)
Centrale	Apuleius.	A new work by Apuleius : the lost third book of the De Platone	Oxford : Oxford university press, 2016.	u-873.01 APU (06)
Centrale		Metamorphosis : the changing face of Ovid in medieval and early modern Europe	Toronto : Centre for Reformation and Renaissance studies, 2007.	u-873.01 META
Centrale	Håkanson, Lennart.	Unveröffentlichte Schriften	Berlin, Boston, Mass. : Gruyter, Walter de, & Co., 2014-2016.	u-875.01 LEN (II)
Centrale		Solinus : new Studies	Heidelberg : Verlag Antike, 2015.	u-878.01 SOL
Centrale		Varro Varius : the polymath of the Roman world	Cambridge : Cambridge philological society, 2015.	u-878.01 VAR (04)
Centrale	Filelfo, Francesco.	Collected Letters : Epistolarum Libri XLVIII	Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2015-2016.	u-878.04 FIL (02) (I)
Centrale	Filelfo, Francesco.	Collected Letters : Epistolarum Libri XLVIII	Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2015-2016.	u-878.04 FIL (02) (II)-(IV)
Centrale	Hunger, Herbert.	Die hochsprachliche profane Literatur der Byzantiner	München : Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 1978-copyp	u-MAG 31258



Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Maximus, astrologo.	Des initiatives	Paris : Belles Lettres, 2016.	u-880 B MAX
Centrale	Menander.	Perikeiromene, or, The shorn head	London : University of London. Institut of classical studies, 2015.	u-882.01 MEN (21)
Centrale	Pucci, Pietro.	Euripides's revolution under cover : an essay	Ithaca, N.Y. ; London : Cornell University Press, 2016.	u-882.01 PUC (02)
Centrale	Aristophanes.	Frammenti	Lecce : Pensa MultiMedia, 2015.	u-882.01 ARI (46)
Centrale	Stama, Felice.	Frinico : introduzione, traduzione e commento	Heidelberg : Verlag Antike, 2014.	u-882.01 STAM (02)
Centrale		Athenian comedy in the Roman Empire	London [etc.] : Bloomsbury academic, 2016.	u-882.01 ATH
Centrale	Stama, Felice.	Fragmenta comica adespota papyracea : testo, traduzione e commento	Lecce ; Rovato : Pensa MultiMedia, 2015.	u-882.01 STAM
Centrale	Allen- Hornblower, Emily.	From agent to spectator : witnessing the aftermath in ancient Greek epic and tragedy	Berlin, Boston, Mass. : Gruyter, Walter de, & Co., 2016.	u-882.01 ALL
Centrale	Steinrück, Martin.	Vers und Stimme : Studien zur antiken Serienmetrik und ihrer pragmatischen Funktion : Hexameter bei Homer Hesiod, den homerischen Hymnen, Parmenides, Kallimachos, Theokrit, Nikander, Quintus und Nonnos	Trieste : Edizioni Università di Trieste, 2015.	w-D VIII 00699
Centrale	Homerus.	Scholia graeca in Odysseam	Roma : Edizioni di storia e letteratura, 2007- .	u-883.01 HOM (04) (III)
Centrale	Sapir, Maksim Il'ic.	Universum versus : saggi di teoria del verso e di teoria della letteratura	Lecce : Pensa MultiMedia, 2013.	u-891.71 SAP