



Premio Nobel per la Letteratura 2015

Svetlana Aleksievic

per “La sua opera polifonica, un memoriale della sofferenza e del coraggio della nostra epoca”

Lecture di approfondimento*

Alcuni dei titoli elencati sono già disponibili nelle biblioteche del [Sistema Bibliotecario Trentino](#). Per richiedere gli altri è possibile utilizzare il [Servizio di prestito interbibliotecario](#) o proporre l'[acquisto](#).

Prendi il libro in biblioteca

Aleksievic, S. (2015). [La guerra non ha un volto di donna](#). Milano: Bompiani.

Aleksievic, S. (2015). [De sista vittnena: solo för barnröst](#). Stockholm: Ersatz.

Aleksievic, S. (2015). [Preghiera per Černobyl': cronaca del futuro](#). Roma: Edizioni e/o.

Aleksievic, S. (2015). [Ragazzi di zinco](#). Roma: Edizioni e/o.

Aleksievic, S. (2015). [Tempo di seconda mano: la vita in Russia dopo il crollo del comunismo](#). 4. ed. Milano: Bompiani.

[La Russia in guerra: Putin si gioca tutto in Ucraina: nello scontro all'ombra delle atomiche gli occidentali arretrano in ordine sparso](#). (2014). Roma: Gruppo editoriale L'Espresso.

Aleksievic, S. (2014). [Zinkpojkar](#). Stockholm: Ersatz.

- Canciani, S. (2014). [Putin e il neozarismo: dal crollo dell'URSS alla conquista della Crimea.](#) Roma: Castelvechi.
- Gianotti, L. (2014). [Putin e la Russia: irresistibile e anacronistico ritorno all'autocrazia.](#) Roma: Editori Riuniti university press.
- Gorham, Michael S. (2014). [After Newspeak: Language, Culture and Politics in Russia From Gorbachev to Putin.](#) Ithaca: Cornell University Press.
- Kasparov, G. (2014). [Scacco matto a Putin.](#) Milano: Isbn Edizioni.
- Artwińska, A. (2013). [Gewalt legitimieren?: Krieg und Affekte bei Svetlana Aleksievič.](#) Universität Potsdam, Philosophische Fakultät. Institut für Slavistik, 2013.
- Goscilo, H. (ed.) (2013). [Putin as celebrity and cultural icon.](#) London; New York, N.Y.: Routledge.
- Schlögel, K. (2013). [Svetlana Alexijewitsch: Ansprachen aus Anlass der Verleihung.](#) Frankfurt am Main: Börsenverein des Dt. Buchhandels.
- [Svetlana Alexijewitsch : Friedenspreis des Deutschen Buchhandels 2013 ; Ansprachen aus Anlass der Verleihung ; \[am 13. Oktober 2013 in der Paulskirche zu Frankfurt am Main\].](#) (2013) Frankfurt am Main: MVB Marketing- und Verl.-Service des Buchhandels.
- Canciani, S. (2012). [Roulette Russia: neozarismo ai tempi di Putin: viaggio nell'ex impero sovietico tra corruzione, nostalgia e illusione democratica.](#) Roma: Castelvechi.
- Gessen, M. (2012). [Putin: l'uomo senza volto.](#) Milano: Bompiani.
w-D IX 00366
- Milanetti, G.P. (2012). [Le streghe della notte: la storia non detta delle eroiche ragazze-pilota dell'Unione Sovietica nella grande guerra patriottica.](#) Roma: IBN.
- Cowper, M. (2011). [La guerra in Afghanistan.](#) [Milano] : RBA Italia.
- Heineman, E.D. (ed.) (2011). [Sexual violence in conflict zones: from the ancient world to the era of human rights.](#) Philadelphia, Pa. ; Oxford: University of Pennsylvania Press.
- Lynch, A. (2011). [Vladimir Putin and Russian statecraft.](#) Washington, D.C.: Potomac books.
- Mereu, F. (2011). [L'amico Putin: l'invenzione della dittatura democratica.](#) Reggio Emilia: Aliberti.
- Niča, P. (2011). [Chernobyl.](#) Viterbo: Stampa alternativa/Nuovi equilibri.
- Gudkov, L., & Zaslavsky, V. (2010). [La Russia da Gorbaciov a Putin.](#) Bologna: Il mulino.
- Krylova, A. (2010). [Soviet women in combat: a history of violence on the Eastern Front.](#) Cambridge [etc.]: Cambridge university press.
- LeVine, S. (2009). [Putin's labyrinth: spies, murder, and the dark heart of the new Russia.](#) New York, N.Y.: Random house.
-

- Lucas, E. (2009). [La nuova guerra fredda: il putinismo e le minacce per l'occidente](#). Milano: EGEA.
- Nemtsov, B. (2009). [Disastro Putin: libertà e democrazia in Russia](#). Milano: Spirali.
- Novazio, E. (2009). [Back in URSS: reportage dal nuovo impero russo](#). Milano: Guerini e Associati.
- Zaslavsky, V. (2009). [Storia del sistema sovietico: l'ascesa, la stabilità, il crollo](#). Roma: Carocci.
- Coen, L. (2008). [Putingrad: la Mosca di zar Vladimir: con il testamento politico di Putin](#). Padova: Alet.
- Galli, G. (2008). [La Russia da Fatima al riarmo atomico: politica ed esoterismo all'ombra del Cremlino](#). [Bresso (MI)]: Hobby & Work.
- Garrard, J.G., & Garrard, C. (2008). [Russian Orthodoxy Resurgent: Faith and Power in the New Russia](#). Princeton: Princeton University Press.
- Lindbladh, J. (2008). [Om krigskulturens fall och gestaltningen av trauma i Svetlana Aleksievičs 'Bön för Tjernobyl: En framtidskrönika'](#). Lund: Spartacus.
- Politkovskaja, A. (2008). [Un piccolo angolo d'inferno](#). Milano: Rizzoli.
- Volcic, D. (2008). [Il piccolo zar](#). Roma; Bari: Laterza.
- Sturloni, G. (2006). [Le mele di Chernobyl sono buone: mezzo secolo di rischio tecnologico](#). Milano: Sironi.
- Politkovskaja, A. (2006). [La Russia di Putin](#). Milano: Adelphi.
- Venturi, L. (2006). [Ti ricordi Chernobyl?](#) Due Santi di Marino (RM): Infinito edizioni.
- Aleksievič, S. (2007). [Černobyl' skaja molitva: khronika buduščego](#). Moskva: Vremja.
- Mirco, E. (2007). [Chernobyl e il Trentino: la paura atomica nel piatto](#). [Gardolo, Trento: Tecnolito].
- Parker, S. (2007). [The last Soviet republic: Alexander Lukashenko's Belarus](#). Victoria, BC; Great Britain: Trafford.
- Pochettino, S. (2006). [Chernobyl: una storia nascosta](#). Roma: Nuova iniziativa editoriale
- Aleksievič, S. (2005). [Incantati dalla morte: romanzo documentario](#). Roma: Edizioni e/o.
- Allaman, J. (2005). [Cecenia, ovvero, L'irresistibile ascesa di Vladimir Putin](#). Roma: Fazi.
- Gudkov, L., & Zaslavsky, V. (2005). [La Russia postcomunista: da Gorbaciov a Putin](#). Roma: Luiss University Press.
- Martini, M. (2005). [L'utopia spodestata: le trasformazioni culturali della Russia dopo il crollo dell'Urss](#). Torino: Einaudi.
-

- Sanguigni, O. (2005). [Il fallimento di Gorbaciov](#). Roma: Manifestolibri.
- Mezzetti, F. & Rosin, B. (2004). [Il mistero Putin: uomo della provvidenza o del ritorno al passato?](#) Milano: Boroli.
- Grazioli, S. (2003). [Vladimir Putin: la Russia e il nuovo ordine mondiale](#). Roma: Datanews.
- Chiesa, G. (2002). [Medici di guerra inviati di pace: un altro Afganistan](#). Milano: Guerini e Associati.
- Jolluck, K.R. (2002). [Exile and identity: polish women in the Soviet Union during World War II](#). Pittsburgh, Pa.: University of Pittsburgh Press.
- Medvedev, R.A. (2002). [La Russia post-sovietica: un viaggio nell'era Eltsin](#). Torino: Einaudi.
- Mould, R.F.(2000). [Chernobyl record: the definitive history of the Chernobyl catastrophe](#). Bristol; Philadelphia, Pa.: Institute of physics publishing.
- Kiselev, M.Y. (1999). [The children of Chernobyl: a case study](#). Ann Arbor, Mich.: University microfilms international.
- Mink, G. (1999). [L'impero sovietico: dalla seconda guerra mondiale al dopo Gorbaciov](#). Firenze: Giunti.
- Aleksievič, S., Rakusa, I., & Tretner, A. (1998). [Leipziger Buchpreis zur Europäischen Verständigung 1998 : Svetlana Alexijewitsch, Ilma Rakusa, Andreas Tretner: Ansprachen aus Anlass der Verleihung](#). Frankfurt am Main: Verlag der Buchhändler-Vereinigung.
- Geller, M., & Nekric, A. (1998). [Storia dell'URSS: dal 1917 a Eltsin](#). Milano: Bompiani.
- [Cernobyl: fatti, misfatti, effetti del più grande incidente nucleare del mondo](#). (1997). Grosseto: F&F edizioni.
- Marconi, Pietro Paolo (1997). [Ho incontrato Chernobyl: storia di una speranza](#). Arrone (TR): Thyrus.
- Medvedev, Grigorij U. (1996). [Dentro Cernobyl: la vera storia della catastrofe nucleare che ha sconvolto il mondo: perchè non si dimentichi](#). Molfetta (BA): La meridiana.
- Gerd, R. (1991). [Enigma Gorbaciov](#). Milano: SugarCo.
- Gorbačev, M.S. (1991). [Perestrojka: il nuovo pensiero per il nostro paese e per il mondo](#). Milano: Club degli editori.
- Popov, G. (1991). [La svolta: oltre la perestrojka](#). Firenze: Ponte alle Grazie.
- Salvadori, M. (1991). [L'utopia caduta: storia del pensiero comunista da Lenin a Gorbaciov](#). Roma; Bari: Laterza.
- Šerbakov, V. (1991). [La perestrojka e l'uomo: economia e libertà: le contraddizioni della perestrojka di Gorbaciov](#). Firenze: Ponte alle Grazie.
- Baistrocchi, M.S. (1990). [Che cosa cambia nell'Urss di Gorbaciov?](#) Milano: Mursia.
-

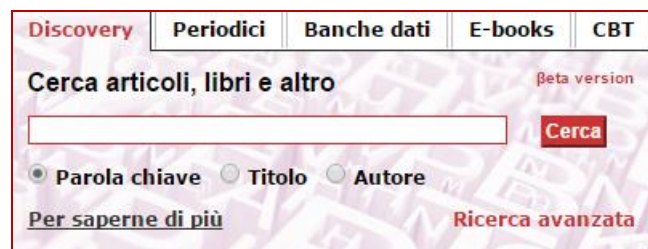
- Cipko, A. (1990). [Le radici della perestrojka: dimenticare Marx.](#) Firenze: Ponte alle Grazie.
- Medvedev, Žores Aleksandrovič (1990). [The legacy of Chernobyl.](#) Oxford: Blackwell.
- Moscato, A. (1990). [Gorbaciov: le ambiguità della perestrojka.](#) Roma: Erre Emme.
- Gorbačev, M.S. (1989). [Perestrojka: il nuovo pensiero per il nostro paese e per il mondo.](#) Milano: Mondadori.
- Tomizza, F. (1989). [Poi venne Chernobyl.](#) Venezia: Marsilio.
- Fagiolo, S. (1988). [La Russia di Goraciov: il nuovo corso della politica russa settanta anni dopo l'Ottobre.](#) Milano: Angeli.
- Likhanov, A. (1988). [Essere adolescenti in URSS: i giovani nella Perestrojka.](#) Bologna: Cappelli
- Mezzetti, S. (1988). [Gorbaciov: la trama della svolta.](#) Milano: SugarCo.
- Prodi, V. (1988). [La contaminazione radioattiva: Chernobyl ieri oggi domani.](#) Rimini: Maggioli.
- [Dopo Chernobyl: la responsabilità della scelta.](#) (1987). Torino: ISEDI.
- Altieri, S. (1987). [L'equivoco Chernobyl: le centrali nucleari, Chernobyl, le radiazioni e i loro effetti.](#) Pavia: EMI.
- Axtone, G. (1987). [Il rischio nucleare: analisi del rapporto sovietico sull'incidente di Chernobyl.](#) Milano: Unicopli.
- Leonardi, R. (1987). [Conseguenze dell'incidente di Chernobyl in provincia di Trento: relazione al marzo 1987.](#) [S.l.: s.n.].
- Leonardi, R. (1987). [Il mondo seppe dal vento che Chernobyl era esploso.](#) In: Il Trentino. - Trento. - A.24, n.128 (apr.), p. 10-22.
- Nuclear Energy Agency (1987). [The radiological impact of the Chernobil accident in OECD countries.](#) Paris: OCDE.
- Hawkes, Nigel (1986). [Chernobyl: la fine del sogno nucleare.](#) Milano: Mondadori.

Leggilo online

L'accesso alle risorse elettroniche del Sistema bibliotecario è consentito agli **utenti istituzionali** (docenti, ricercatori, dottorandi, studenti e chiunque altro in possesso di account unitn).

Gli **utenti esterni** possono consultare le risorse elettroniche del Sistema Bibliotecario di Ateneo esclusivamente dalle postazioni fisse situate nelle sale cataloghi delle biblioteche; per ulteriori informazioni consultare la pagina [Istruzioni per l'accesso a banche dati, periodici e libri elettronici.](#)

Il [Sistema Bibliotecario di Ateneo](#) mette a disposizione dei propri utenti una serie di cataloghi e di risorse elettroniche accessibili dal [portale SBA](#) anche utilizzando il box-multiricerca dedicato [Discovery](#).



Aleksievič, S. (2014). [Tempo di seconda mano: la vita in Russia dopo il crollo del comunismo](#). 4. ed. Milano: Bompiani.

Lassila, J. (2014). [The Quest for an Ideal Youth in Putin's Russia](#). Stuttgart: ibidem-Verlag.

Plokhy, S. (2014). [The Last Empire: the Final Days of the Soviet Union](#). New York: Oneworld Publications.

Sakwa, R. (2014). [Putin and the Oligarch: the Khodorkovsky-Yukos Affair](#). London: I.B.Tauris.

Wilson, J.G. (2014). [The Triumph of Improvisation: Gorbachev's Adaptability, Reagan's Engagement, and the End of the Cold War](#). Ithaca: Cornell University Press.

Hill, F., & Gaddy, C.G. (2013). [Mr. Putin: Operative in the Kremlin](#). Washington, D.C.: Brookings Institution Press.

Petryna, A. (2013). [Life Exposed: Biological Citizens After Chernobyl](#). Princeton, N.J.: Princeton University Press.

Bolukbasi, S. (2011). [Azerbaijan: a Political History](#). London: I.B.Tauris.

Lynch, Allen (2011). [Vladimir Putin and Russian Statecraft](#). Washington, D.C.: Potomac Books.

Zuber, J. (2011). [Krise und Zerfall einer Weltmacht: Ursachen und Hintergründe des Scheiterns der UdSSR](#). Frankfurt am Main : Peter Lang AG.

Josephson, P.R. (2010). [Lenin's Laureate: Zhores Alferov's Life in Communist Science](#). Cambridge, Mass: The MIT Press.

Pirani, S. (2010). [Change in Putin's Russia: Power, Money and People](#). London: Pluto Press.

Stacey, Weston M. (2010). [The Quest for a Fusion Energy Reactor: an Insider's Account of the INTOR Workshop](#). New York : Oxford University Press

Toler, G.S. (2010). [Chechnya Still Boiling](#). New York: Nova Science Publishers, Inc.

Gilman, M.G. (2009). [No Precedent, No Plan: Inside Russia's 1998 Default](#). Cambridge, Mass: The MIT Press.

Godman, M.I. (2008). [Petrostate: Putin, Power, and the New Russia](#). Oxford : Oxford University Press.

Barany, Z.D. (2007). [Democratic Breakdown and the Decline of the Russian Military](#). Princeton, N.J.: Princeton University Press.

Gorbachev, M., & Sergeevich Ikeda, D. (2005). [Moral Lessons of Twentieth Century: Gorbachev and Ikeda on Buddhism and Communism](#). London: I.B.Tauris.

Obolonskii, A. V., & Ostrom, V. (2003). [The Drama of Russian Political History: System Against Individuality](#). College Station: Texas A&M University Press.

Kagarlitsky, B. (2002). [Russia Under Yeltsin and Putin: Neo-liberal Autocracy](#). London: Pluto Press.

Rose, R. (2002). [Elections Without Order: Russia's Challenge to Vladimir Putin](#). Cambridge: Cambridge University Press.

Gorbachev, M.S. (2000). [On My Country and the World](#). New York: Columbia University Press.

Gibbs, J. (1999). [Gorbachev's Glasnost: the Soviet Media in the First Phase of Perestroika](#). College Station, Tex: Texas A&M University Press.

Kharkhordin, O. (1999). [The Collective and the Individual in Russia: A Study of Practices](#). Berkeley, Calif.: University of California Press.

Brown, Archie (1996). [The Gorbachev Factor](#). Oxford: OUP Premium.

Articoli

Per richiedere le fotocopie degli articoli è possibile utilizzare il [Servizio di prestito interbibliotecario](#).

Aleksievič, S. (2014). Perché la Russia oggi aspetta un nuovo Stalin. [Il Secolo XIX](#). 27 settembre 2014.

Artwińska, A.(2013). Gewalt legitimieren? Krieg und Affekte bei Svetlana Aleksievič. In Burlon, L. (Hrsg.), [Verbrechen-Fiktion-Vermarktung : Gewalt in zeitgenössischen slavischen Kulturen](#). (p. 161-). Potsdam: Univ.-Verl..

Volkova, Svetlana A. (2011). Ideino-esteticheskaia funktsiia motiva 'posedelogo detstva' v knige S. Aleksievich 'Poslednie svideteli'/Función ideo-estética del motivo 'la infancia canosa' en el libro de S. Aleksievič 'Los últimos testigos'. [Cuadernos de Rusística Española](#). (7), 235-240.

Naturbotic, K. (2003). Wo steckst du, Adam? [Börsenblatt](#). 180(27), 18-19.

Roesler-Graichen, M. (2003). Die Stimmen-Setzerin. [Börsenblatt](#). 180(26), 11.

Medvedev, Žores Aleksandrovič (1990). [Diario di Chernobyl](#). IN: Sapere. - Roma. - A. 56 (1990), n. 2 (924) ; p. 33-66.

Suggerimenti per le tue ricerche

[Il Sistema Bibliotecario di Ateneo](#) svolge varie attività di orientamento, informazione e formazione degli utenti rispetto ai servizi e alle risorse offerte.

Consulta le pagine [La biblioteca in breve](#) e [Guide e Tutorial](#) per saperne di più.

*a cura del Sistema Bibliotecario di Ateneo
