



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO
Sistema Bibliotecario di Ateneo

Nuovi libri marzo-aprile 2017: Arte e architettura

[Accedi al Discovery
unitn](#)

[Accedi al Catalogo
Bibliografico Trentino](#)

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Fondazione Cassa di risparmio di Bologna.	"Felsina sempre pittrice" : acquisizioni d'arte e donazioni per la storia di Bologna (2014-2016)	Bologna : Bononia university press, 2016.	u-708.541 FON
Centrale		"In nome di buon pittore" : Spinello e il suo tempo : atti della giornata di studio in memoria di Luciano Bellosi : Arezzo, 8 novembre 2011	Firenze : EDIFIR, 2016.	u-759.5 INN
Centrale	Vaccaro, Maddalena.	"Pavia, città ragguardevole" : mosaici pavimentali e cultura figurativa nel XII secolo	Quingentole (MN) : SAP Società archeologica, 2016.	u-738.52 VAC
Centrale		A companion to Greek architecture	Chichester : Wiley-Blackwell, 2016.	u-722.809 COM
ACM eBooks	Cooper Seth	A framework for scientific discovery through video games	ACM (Association for Computing Machinery), Morgan & Claypool, 2014	Leggi l'ebook
Centrale		Albrecht Dürer : come sentirò freddo dopo il sole	Milano : Mondadori Electa, 2016.	u-769.92 ALB
Centrale	Hanson, J.W.	An urban geography of the Roman world, 100 BC to AD 300	Oxford : Archaeopress, 2016.	u-711.093 HAN
Centrale		Antonio Canova : l'arte violata nella grande guerra = art ravaged in the Great War	Cinisello Balsamo (MI) : Silvana, 2015.	u-730.92 ANT (04)
Centrale	Coarelli, Filippo.	Argentum signatum : le origini della moneta d'argento a Roma	Roma : Istituto italiano di numismatica, 2013.	u-737.493 COA
Centrale		Bellotto e Canaletto : lo stupore e la luce	[Milano] : Intesa-San Paolo, 2016.	u-759.5 BELLO
Centrale		Benozzo Gozzoli : la Madonna della Cintola	Cinisello Balsamo (MI) : Silvana, 2015.	u-759.5 BEN (05)
Centrale		Benozzo Gozzoli a San Gimignano	Firenze : Giunti, 2016.	u-759.5 BEN (04)
Centrale		Beyond iconography : materials, methods, and meaning in ancient surface decoration	Boston, Mass. : Archaeological Institute of America, 2016.	u-751.73 BEY
Centrale	Canetti, Marisa.	Böcklin : il muro d'ombra	Villorba (TV) : Edizioni Anordest, 2015.	u-759.949 CAN

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Spike, John T.	Botticelli and the search for the Divine : Florentine painting between the Medici and the bonfire of the vanities	Firenze : Centro DI, 2017.	u-759.5 SPI (02)
Ingegneria		Building performance simulation for design and operation	London ; New York, N.Y. : Spon, 2011.	v1ARPR- 366
Centrale		Canova : la bellezza e la virtù : disegni, dipinti e sculture dalle collezioni di Torino e Bassano del Grappa	Torino : Hapax, 2015.	u-730.92 CAN (06)
Centrale	Baroffio, Giacomo.	Cantemus domino gloriose : introduzione al canto gregoriano	Saronno (VA) : Edizioni Urban, 2003.	u-782.322 BAR
Centrale	Verdi, Giuseppe.	Carteggio Verdi-Waldmann : (1873-1900)	Parma : Istituto nazionale di studi verdiani, 2014.	u-782.109 VER (VI)
Centrale	Settia, Aldo Angelo.	Castelli medievali	Bologna : Il mulino, 2017.	u-728.81 SET
Centrale	Mendleson, Carole.	Catalogue of punic stelae in the British Museum	London : British Museum, 2003.	u-736.509 MEN
Centrale	Campbell, Mary, 1974-	Charles Ellis Johnson and the erotic mormon image	Chicago, Ill. ; London : University of Chicago press, 2016.	u-770.92 CAM
Centrale	Bacci, Enrico.	Cimabue in San Piero a Grado	Livorno : Debate, 2016.	u-759.5 BACC
Centrale	Deleuze, Gilles.	Cinema	Torino : Einaudi, 2016-2017.	u-791.43 DELE (II)
Centrale	Giffi, Elisabetta.	Colin Morison (1734-1809) : antiquaria, storiografia e collezionismo tra Roma e Aberdeen	Roma : Artemide, 2016.	u-708.009 GIF
Centrale	Murray, Albert.	Collected essays & memoirs	New York, N.Y. : Library of America, 2016.	u-780.973 MUR
Centrale	Borbonus, Dorian.	Columbarium tombs and collective identity in Augustan Rome	New York, N.Y. : Cambridge university press, 2014.	u-726.809 BOR
Ingegneria	Venturi, Robert.	Complessità e contraddizioni nell'architettura	Bari : Dedalo, 1991.	v1ARST- 778
Scienze		Cube =bll cubo	Canada : Cube Libre Production, c1997.	v-DVD 006



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO
Sistema Bibliotecario di Ateneo

Nuovi libri marzo-aprile 2017: Arte e architettura

[Accedi al Discovery
unitn](#)

[Accedi al Catalogo
Bibliografico Trentino](#)

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Castellini, Paola.	Dai Bembo a Vincenzo Foppa : gli affreschi quattrocenteschi di Santa Maria del Carmine	Brescia : Associazione Amici Chiesa del Carmine, 2014.	u-759.526 CAS
Centrale	Pino, Paolo.	Dialogo di pittura =bDialogue de la peinture	Paris : Classiques Garnier, 2016.	u-759.5 PIN
Centrale		Die deutschen Königspfalzen : Repertorium der Pfalzen, Königshöfe und übrigen Aufenthaltsorte der Könige im deutschen Reich des Mittelalters	Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, c1983- .	u-728.820943 DEU (V.3)
Centrale	Bonsignori, Gabriele.	Dizionario del musical : [i musical teatrali di tutto il mondo dal 1900 a oggi]	Roma : Audino, 2016.	u-792.603 BON
Centrale		Dizionario donizettiano	Lucca : Libreria musicale italiana, c2016.	u-782.109 DIZ
Centrale		Documenting the world : film, photography, and the scientific record	Chicago, Ill. ; London : University of Chicago press, 2016.	u-770.2 DOC
Centrale	Baudelaire, Charles.	Écrits sur l'art	Paris : Librairie générale française, 2016.	u-701.18 BOU
Centrale	De Blasi, Nicola.	Eduardo	Roma : Salerno editrice, 2016.	u-792.092 DEB
Centrale	Hekster, Olivier.	Emperors and ancestors : Roman rulers and the constraints of tradition	Oxford : Oxford university press, 2015.	u-709.37 HEK
Centrale		Energia e rappresentazione : Warburg, Panofsky, Wind	Milano : Mimesis, 2016.	u-709.2 ENE
Centrale	Onians, John.	European art : a neuroarthistory	New Haven, Conn. ; London : Yale University press, c2016.	u-709.4 ONI
Centrale	Belting, Hans.	Facce : una storia del volto	Roma : Carocci, 2014.	u-704.942 BEL
Ingegneria	McCarter, Robert .	Fallingwater, Frank Lloyd Wright	London : Phaidon, 2002.	v1ARTI- 575
Centrale	Corazzi, Roberto.	Filippo Brunelleschi : architetto, ingegnere, scultore, orafo e scenografo	Firenze : Pontecorboli, 2016.	u-720.92 CORA
Centrale	Boni de Nobili, Francesco.	Fortezze e baluardi veneziani	Vittorio Veneto (TV) : De Bastiani, 2016.	u-725.18 BON



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO
Sistema Bibliotecario di Ateneo

Nuovi libri marzo-aprile 2017: Arte e architettura

[Accedi al Discovery
unitn](#)

[Accedi al Catalogo
Bibliografico Trentino](#)

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale		Fra Giovanni da Verona e la scuola olivetana dell'intarsio ligneo	Treviso : Antilia, 2016.	u-736.409 FRA
Centrale		Gallerie milanesi tra le due Guerre	Cinisello Balsamo (MI) : Silvana editoriale, 2016.	u-709.45 GAL (02)
Centrale	Faverzani, Camillo.	Ginevra e il Cardinale : libretti italiani da Salieri a Ponchielli	Lucca : Libreria musicale italiana, 2015.	u-780.268 FAV
Centrale	Tiraboschi, Giampiero.	Giovan Battista Moroni : l'uomo e l'artista	Bergamo : Tera Mata, 2016.	u-759.5 TIR
Centrale	Marcheva, Ana.	Giovanni Bellini e l'immagine pietatis : forme e aspetti dell'immagine di Cristo morto tra Medioevo e Rinascimento	Roccafranca (BS) : Compagnia della stampa Massetti Rodella, 2015.	u-759.5 MARC
Centrale	Landoni, Enrico.	Gli atleti del duce : la politica sportiva del fascismo 1919-1939	Sesto San Giovanni (MI) : Mimesis, 2017.	u-796.094 LAN
Centrale		Gli scultori di D'Annunzio : anima e materia	Cinisello Balsamo (MI) : Silvana, 2015.	u-730.945 SCU (10)
Centrale		Gonzaga : studi, progetti e cantieri : distretto culturale Le regge dei Gonzaga = studies, projects and sites : le regge dei Gonzaga cultural district : integrated projects and best practice for the enhancement of cultural heritage	Mantova : Corraini, 2016.	u-728.809 GON
Centrale	Plantzos, Dimitris.	Greek art and archaeology : c. 1200-30 BC	Atlanta, Ga. : Lockwood Press, c2016.	u-709.38 PLA
Centrale		Grindhouse : cultural exchange on 42nd Street, and beyond	New York, N.Y. [etc.] : Bloomsbury academic, 2016.	u-791.436 GRI
Centrale	Bassi, Adriano.	Guida alle compositrici : dal Rinascimento ai giorni nostri	Bologna : Odoya, 2016.	u-780.922 BAS
Centrale	Abdelwahed, Youssri Ezzat Hussein.	Houses in Graeco-Roman Egypt : arenas for ritual activity	Oxford : Archaeopress, 2016.	u-728.093 ABD

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Van Oyen, Astrid.	How things make history : the Roman Empire and its terra sigillata pottery	Amsterdam : Amsterdam University Press, [dopo il 2013].	u-738.093 VAN
Centrale	Museo civico, Bassano del Grappa.	I Bassano del museo di Bassano	Milano : Silvana, 2016.	u-759.5 MUSE (02)
Centrale	Armani, Giorgio, stilista.	I cretini non sono mai eleganti : Giorgio Armani in parole sue	[Milano] : Rizzoli Etas, 2014.	u-746.92 ARM
Centrale		I rigola : scultori per il duomo di Milano	Milano : Scalpendi, 2016.	u-726.591 RIG
Scienze	Rossi, Stefano, 1967.	I rivestimenti : la pelle del design	Firenze : Alinea, 2008.	v-CORSO IND 318
Centrale		Il Bardo ad Aquileia : Tesori dal museo nazionale del Bardo al museo archeologico nazionale di Aquileia = Le Bardo à Aquilée : trésors du musée national du Bardo au musée archéologique national de Aquilée	[S. l.] : Allemandi per Fondazione Aquileia, 2015.	u-709.37 BAR
Centrale	Consalvi, Jessica.	Il crocifisso "Gallino" attribuito a Michelangelo	Roma : UniversItalia, 2015.	u-730.92 CONS
Darwin: archivio digitale del Mulino	Vercellone	Il futuro dell'immagine	Il Mulino, 2017	Leggi l'ebook
Centrale		Il latte della vita : alla scoperta delle Madonne del Latte tra Varesotto e Canton Ticino	Varese : Macchione, 2015.	u-704.948 LAT
Centrale	Semplici, Andrea.	Il Museo di arte sacra a Massa Marittima	Arcidosso (GR) : Effigi, 2015.	u-708.455 SEM
Centrale		Il Ritratto di Leonello d'Este del Pisanello	[Firenze] : Opificio delle pietre dure	u-759.5 RITR
Centrale		Il Seicento dopo Caravaggio : il realismo	[Falciano RSM] : Maretti, 2016.	u-759.04 SEI
Centrale	Angeli Bernardini, Paola.	Il soldato e l'atleta : guerra e sport nella Grecia antica	Bologna : Il mulino, 2016.	u-796.093 ANG
Centrale	Zanchi, Mauro.	In principio sarà il sole : il coro simbolico di Lorenzo Lotto	Firenze : Giunti, 2016.	u-736.409 ZAN
Centrale		Incontro reale 3 : Raffaello a Bolzano per capire la Dama	[Bolzano] : Provincia autonoma di Bolzano-Alto Adige. Cultura italiana, 2005.	u-759.5 RAF (09)



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO
Sistema Bibliotecario di Ateneo

Nuovi libri marzo-aprile 2017: Arte e architettura

[Accedi al Discovery
unitn](#)

[Accedi al Catalogo
Bibliografico Trentino](#)

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Franklin, John C.	Kinyras : the divine lyre	Washington, DC : Center for Hellenic studies, 2015.	u-787.781 FRA
Centrale	Pfisterer, Ulrich.	Kunst-Geburten : Kreativität, Erotik, Körper in der Frühen Neuzeit	Berlin : Wagenbach, 2014.	u-704.942 PFI
Centrale		La Cappella Sistina venti anni dopo : nuovo respiro, nuova luce : 30-31 ottobre 2014, atti del convegno	Città del Vaticano : Musei vaticani, c2015.	u-702.88 CAP
Centrale	Boscolo Marchi, Marta.	La Cattedrale di Ferrara in età medievale : fasi costruttive e questioni iconografiche	Roma : L'Erma di Bretschneider, 2016.	u-726.609 BOS
Centrale		La Cattedrale di Padova : archeologia, storia, arte, architettura	Roma : L'Erma di Bretschneider, 2016 (stampa 2015)	u-726.509 CAT (02)
Centrale	Rognini, Luciano.	La chiesa di Santa Maria in Organo : guida storico-artistica	Sommacampagna (VR) : Cierre, 2016.	u-726.509 ROG
Centrale	Zanker, Paul.	La città romana	Roma ; Bari : Laterza, 2013.	u-711.409 ZAN
Ingegneria		La civiltà del fiume : Mincio paesaggio complesso	Milano : Angeli, 2014.	v1PAES- 321
Centrale	Montanari, Tomaso.	La libertà di Bernini : la sovranità dell'artista e le regole del potere	Torino : Einaudi, 2016.	u-709.2 MON
Centrale	De Simone, Mariella.	La lira asiatica di Apollo : interazioni musicali tra la Grecia antica e il Mediterraneo orientale	Pisa : ETS, 2016.	u-780.938 DES
Centrale	Gonzaga, Pietro.	La musica degli occhi : scritti di Pietro Gonzaga	Firenze : Olschki, 2006.	u-792.025 GON
Centrale	De Paz, Alfredo.	La rivoluzione romantica : poetiche, estetiche, ideologie	Napoli : Liguori, 1984.	u-709.034 DEP
Centrale	Del Rosso, Aurora.	La vergine Maria Ferruccia di Filippino Lippi e altro nella Fucecchio di Lorenzo il Magnifico	Fucecchio (FI) : Edizioni dell'erba, 2016.	u-759.551 DEL
Centrale	Morante, Elsa.	La vita nel suo movimento : recensioni cinematografiche 1950-1951	Torino : Einaudi, 2017.	u-791.437 MOR



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO
Sistema Bibliotecario di Ateneo

Nuovi libri marzo-aprile 2017: Arte e architettura

[Accedi al Discovery
unitn](#)

[Accedi al Catalogo
Bibliografico Trentino](#)

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Pedretti, Carlo.	L'angelo/San Giovanni di Leonardo da Vinci : un dipinto senza committente : le trasformazioni del patrono di Firenze fra Roma, Milano e Amboise = The angel/St. John by Leonardo da Vinci : a painting without a commission : the transformations of Florence's	Poggio a Caiano (PO) : CB Edizioni, 2016.	u-759.5 PED
Centrale	Morachiello, Paolo.	L'architettura del mondo romano	Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2009.	u-722.709 MOR
Centrale		L'art au service du prince : paradigme italien, expériences européennes (vers 1250-vers 1500)	Roma : Viella, 2015.	u-709.4 ART
Centrale	Saccente, Marianna.	Le botteghe tardo barocche a Napoli degli scultori Verzella Citarelli Sabatini e la diffusione delle loro opere in Puglia : il caso di Santa Maria della Porta a Palo del Colle	Fasano (BR) : Schena, 2015.	u-730.945 SAC
Centrale		Legni preziosi : sculture, busti, reliquiari e tabernacoli dal Medioevo al Settecento nel Canton Ticino	Cinisello Balsamo (MI) : Silvana, 2016.	u-736.409 LEG
Centrale	Basso, Alberto.	L'Eridano e la Dora festeggianti : le musiche e gli spettacoli nella Torino di Antico Regime	Lucca : Libreria musicale italiana, 2016.	u-780.945 BAS (I)
Centrale	Basso, Alberto.	L'Eridano e la Dora festeggianti : le musiche e gli spettacoli nella Torino di Antico Regime	Lucca : Libreria musicale italiana, 2016.	u-780.945 BAS (II)
Centrale	Magnusson, Carl.	Les sculpteurs d'ornement à Genève au XVIIIe siècle : Jean Jaquet et ses émules obscurs	Genève : Droz librairie, 2015.	u-730.949 MAG
Centrale	Graziani, Alberto.	Lettere a Tina, a Francesco Arcangeli e a Roberto Longhi	Bologna : Bononia university press, 2016.	u-701.092 GRA
Centrale	Giudici, Elvio.	L'opera : storia, teatro, regia	Milano : Il saggiatore, 2016.	u-782.109 GIU (I)-(II)
Centrale		Lorenzo De Carris e i pittori eccentrici nelle Marche del primo Cinquecento	Perugia : Quattroemme, 2016.	u-759.5 DECAR
Scienze		L'uomo che vide l'infinito	[Milano] : Mondadori, [2016].	v-DVD 004



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO
Sistema Bibliotecario di Ateneo

Nuovi libri marzo-aprile 2017: Arte e architettura

[Accedi al Discovery
unitn](#)

[Accedi al Catalogo
Bibliografico Trentino](#)

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale		Made in Milano : le botteghe del Cinquecento	[Fontanellato (PR)] : FMR, 2016.	u-745.509 MAD
Centrale	Rizzuti, Salvatore.	Manuale di tecniche della scultura	Palermo : Istituto poligrafico europeo, 2015.	u-731.028 RIZ
Centrale		Marmi antichi a Palazzo Vecchio dalla collezione romana di Villa Medici : storia e restauro	Firenze : EDIFIR, 2016.	u-733.074 MAR
Centrale	Winkler-Horacek, Lorenz.	Monster in der frühgriechischen Kunst : die Überwindung des Unfassbaren	Berlin, Boston, Mass. : Gruyter, Walter de, & Co., c2015.	u-738.382 WIN
Centrale		Niccolò Tornioli (1606-1651) : art and patronage in baroque Rome	Roma : Artemide, 2016.	u-759.5 TOR
Centrale	Haynes, Jonathan.	Nollywood : the creation of Nigerian film genres	Chicago, Ill. ; London : University of Chicago press, 2016.	u-791.43 HAYN
Ingegneria	Sferra, Adriana S.	Obiettivo "quasi zero" : un percorso verso la sostenibilità ambientale	Milano : Angeli, 2013.	v1ARSO- 256
Centrale	Morandi, Nausica.	Officium Stellae : studio comparativo e trascrizione dei testimoni liturgico-musicali	Firenze : Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini (IS), 2016.	u-782.32 MOR
Centrale	Baudelaire, Charles.	Pagine sull'arte e la letteratura	Lanciano (CH) : Carabba, c2010.	u-080 CULT (77)
Centrale		Pavia visconteo-sforzesca : il Castello, la città, la Certosa	Milano : Skira, 2016.	u-727.709 PAV
Centrale		Per terram, per mare : seaborne trade and the distribution of Roman amphorae in the Mediterranean	Uppsala : Åströms, 2015.	u-738.382 PER
Centrale	Tatti, Silvia.	Poeti per musica : i librettisti e la letteratura	Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2016.	u-780.268 TAT
Centrale	Grimaldi, Mario.	Pompei : la casa di Marco Fabio Rufo	Napoli : Valtrend, [2014].	u-728.809 GRI



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO
Sistema Bibliotecario di Ateneo

Nuovi libri marzo-aprile 2017: Arte e architettura

[Accedi al Discovery
unitn](#)

[Accedi al Catalogo
Bibliografico Trentino](#)

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Garvin, Alexander.	Public parks : the key to livable communities	New York, N.Y. ; London : Norton, c2011.	u-712.5 GAR
Centrale		Restauro per Orsanmichele	Firenze : Polistampa, 2016.	u-726.509 RES
Centrale		Ricerche sul Polittico Stefaneschi : Giotto nella Pinacoteca Vaticana	Città del Vaticano : Edizioni Musei vaticani	u-759.5 RICE
Centrale	Ottai, Antonella.	Ridere rende liberi : comici nei campi nazisti	Macerata : Quodlibet, 2015.	u-792.23 OTT
Centrale		Roma e suburbio, strade e acquedotti, urbanistica	Roma : L'Erma di Bretschneider, 2016.	u-711.42 ROM
Centrale	Bélis, Annie.	Roman mosaics in the J. Paul Getty Museum	Los Angeles, Calif. : J. Paul Getty Museum, 2016.	u-738.52 BEL
Centrale		Ruin or renewal? : places and the transformation of memory in the city of Rome	Roma : Quasar, 2016.	u-725.94 RUI
Centrale		Russia palladiana : Palladio e la Russia dal barocco al modernismo	Vicenza : Lego, 2014.	u-720.947 RUS
Centrale		Sala degli imperatori di Palazzo Ducale a Sabbioneta	Casalmaggiore (CR) : Rotary club, 2015.	u-759.528 SAL
Centrale		Sculture preziose :oreficeria sacra nel Lazio dal 13. al 18. secolo : guida alla mostra	Città del Vaticano : Edizioni Musei vaticani, 2015.	u-739.209 SCU
Centrale	Museo di arti decorative Accorsi-Ometto.	Spiritelli, amorini, genietti e cherubini : allegorie e decorazione di putti dal Barocco al Neoclassico	Cinisello Balsamo (MI) : Silvana, 2016.	u-704.946 MUS
Centrale		Storia Oxford dell'arte classica	Roma ; Bari : Laterza, 2014.	u-709.38 BUC
Centrale		Storie di case : abitare l'Italia del boom	Roma : Donzelli, 2013.	u-728.31 STO
Scienze	Zattra, Laura.	Studiare la computer music : definizioni, analisi, fonti	Padova : Libreriauniversitaria.it, 2011.	v-780.285 ZAT
Centrale		Suolo sacro : tappeti in pittura XV-XIX secolo : Milano 6 aprile-2 luglio 2016	Milano : Moshe Tabibnia, 2016.	u-758.974 SUO
Centrale	DeFord, Ruth I.	Tactus, mensuration and rhythm in Renaissance music	Cambridge [etc.] : Cambridge university press, 2015.	u-781.62 DEF



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO
Sistema Bibliotecario di Ateneo

Nuovi libri marzo-aprile 2017: Arte e architettura

[Accedi al Discovery
unitn](#)

[Accedi al Catalogo
Bibliografico Trentino](#)

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Rizzi, Elsa.	Teatri di Roma : lo spazio scenico nella città eterna dal Rinascimento a oggi	Roma : Carocci, 2016.	u-725.827 RIZ
Centrale	Popkin, Maggie L.	The architecture of the Roman triumph : monuments, memory, and identity	New York, N.Y. : Cambridge university press, 2016.	u-725.94 POP
Centrale	Barringer, Judith M.	The art and archaeology of ancient Greece	Cambridge : Cambridge university press, 2014.	u-709.38 BAR
Centrale	Gerrard, Steven.	The Carry On films	New York, N.Y. ; Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2016.	u-791.43 GER
Centrale		The Emperor's house : palaces from Augustus to the age of absolutism	Berlin, Boston, Mass. : Gruyter, Walter de, & Co., 2015.	u-725.17 EMP
Scienze	Harkleroad, Leon.	The math behind the music	New York, N.Y. : Cambridge university press, 2006.	v-781.0151 HAR
Centrale	Connelly, Joan Breton.	The Parthenon enigma : [a new understanding of the West's most iconic building and the people who made it]	New York, N.Y. : Vintage books, 2014.	u-726.12 CON
EBSCO eBook Collection (EBSCOhost)	Bucklow	The riddle of the image : the secret science of medieval art	Reaktion books, 2014	Leggi l'ebook
Centrale	Aho, Marko.	The tangible in music : the tactile learning of a musical instrument	London ; New York, N.Y. : Routledge, 2016.	u-784.193 AHO
Centrale	Hutchinson, Sydney.	Tigers of a different stripe : performing gender in Dominican music	Chicago, Ill. ; London : University of Chicago press, 2016.	u-781.64 HUT
Centrale	Shear, Theodore Leslie.	Trophies of victory : public building in Periklean Athens	Princeton, N.J. : Department of art and archaeology. Princeton University, 2016.	u-726.12 SHE
Centrale	Hendler, Sefy.	Un mostro grazioso e bello : Bronzino e l'universo burlesco del Nano Morgante	Firenze : Maschietto, 2016.	u-759.5 HEN



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO
Sistema Bibliotecario di Ateneo

Nuovi libri marzo-aprile 2017: Arte e architettura

[Accedi al Discovery
unitn](#)

[Accedi al Catalogo
Bibliografico Trentino](#)

Si trova presso la Biblioteca:	Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Centrale	Bertelli, Paolo.	Un ritratto ritrovato di Francesco 4. Gonzaga e il ciclo dei signori di Mantova già a Castiglione delle Stiviere	Mantova : Il Rio Arte, 2015.	u-704.942 BER
Centrale	Schott, Gareth.	Violent games : rules, realism and effect	New York, N.Y. [etc.] : Bloomsbury academic, 2016.	u-794.8 SCH
Centrale	Stancanelli, Annalisa.	Vittorini e le mille e una notte : pittura, fumetti e pubblicità nell'opera editoriale di Elio Vittorini	[Tricase (LE)] : Youcanprint self-publishing, 2016.	u-759.5 STA
Centrale	Clottes, Jean.	What is paleolithic art? : cave paintings and the dawn of human creativity	Chicago, Ill. ; London : University of Chicago press, 2016.	u-709.012 CLO
Centrale		Zeugma VI : la Syrie romaine, permanences et transferts culturels	Lyon : Maison de l'orient méditerranéen, 2015.	u-751.73 ZEU (02)